

Сценарий литературной гостиной

«Певец бревенчатой избы... Поэт Серебряного века»

(Сергею Есенину посвящается...)

- Я рада приветствовать вас в нашей литературной гостиной.
- Наступила осень, а это значит, что вечера стали длиннее и мы можем чаще собираться такой тёплой, уютной компанией. Сегодняшний вечер мы посвящаем великому поэту – Сергею Есенину.
- Вы знаете, что огонёк свечи давно стал символом поэтических вечеров, и я предлагаю, следуя давней традиции, зажечь наш очаг вечера – эти свечи.
- Наверное, в нашей стране не найдётся человека, который бы не был знаком с творчеством С.Есенина. у каждого из нас в душе свой образ великого поэта и человека, у каждого в сердце свои любимые есенинские стихи. Вселенская поэзия Есенина, озарённая немеркнущим светом истинной любви ко всему живому в мире, вместе с тем удивительно земная, близкая каждому, реальная до самых корней, до каждой строфы и строки.

Песня «Сыплет черёмуха снегом» (Ирина Бабкина)

Стихотворение А.Сенина «Сергею Есенину (Татьяна Винокурова)

- Что мы знаем о Сергее Есенине, для которого стихи были лучшей, главной частью его жизни?
- Родившийся 21 сентября (по новому стилю 3 октября) 1895 года в семье крестьянина Александра Никитича Есенина в с.Константиново Рязанской области, мальчик очень скоро лишился родительского крова. Его мать Татьяна Титова, вышла замуж по воле своенравного отца. Вскоре, не выдержав вражды со свекровью, и не желая покоряться нелюбимому мужу, она с 3-летним сыном Сергеем на руках ушла к родителям. Дед с бабушкой взяли внука на воспитание, а дочь послали в Рязань на заработки. Так и получилось, что Сергей рос на попечении бабушки.
- У него было счастливое детство. Любимец в семье. Живой, спокойный, весёлый, умный, общительный, хорош собой.
- Когда Сергею было 8 лет, его отдали учиться в Константиновское 4-годичное училище. Среди учеников он всегда отличался способностью к

учению и был передовым учеником, это можно подтвердить следующим примером: когда какой-либо ученик не выучил урока, учитель оставлял его без обеда для заучивания. Проверку этого ученика доверяли Есенину.

- В мае 1909 года Есенин закончил училище с похвальным листом «За весьма хорошие успехи и отличное поведение» и получил свидетельство об окончании училища. Осенью начал учиться в Спас-Клепиковской второклассной учительской школе.

- Год 1910-ый. Голубоглазый, светловолосый паренёк пишет свои первые стихи. Чистые, сокровенные, по-юношески добрые.

Стихотворение «Берёза» (Света Зонтикова)

- Но жизнь в деревне с её укладом не даёт молодому поэту душевного полёта. Его манят большие города, литературные салоны. Об этих годах поэт говорил: «Восемнадцати лет я был удивлён, разослав свои стихи по журналам, что их не печатают, и поехал в Петербург». Там его приняли очень радушно. Первый, кого он увидел, был А.Блок, второй – Городецкий.

- Городецкий вспоминает: «Стихи он принёс завязанными в деревенский платок. С первых же строк мне было ясно, какая радость пришла в поэзию. Начался какой-то праздник песни».

Стихотворение «Я покинул родимый край...» (Елена Полуешкина)

Стихотворение «Гой ты, Русь, моя родная» (Е.С.Карпова)

- Любовь к родному краю – наиболее встречающаяся тема в поэзии С.Есенина. Поэт словно создан самой природой для выражения «печали полей», любви ко всему живому. С трепетной любовью пишет он о крестьянском быте, нелёгком труде землепашцев, обо всём, что окружает деревенскую жизнь.

- А любовь к животным он сохранил на всю жизнь. Он говорил: «...для зверей приятель я хороший».

Стихотворение «Корова» (Л.Н.Свирина)

- Подсчитано, что в поэзии Есенина свыше 30 наименований птиц, 20 видов цветов и 20 пород деревьев. Кстати, одно из них – самое кудрявое дерево, головой похожее на поэта, стало его своеобразным двойником. Оно выросло и состарилось вместе с поэтом.

Романс «Клён ты мой опавший...» (Т.Винокурова)

- Но прежде всего Есенину, как и всем нам, особенно дорог образ самого близкого человека на земле – матери. Татьяна Фёдоровна была неграмотной, но многие стихи сына знала наизусть. Она никогда не читала их вслух, а только пела каждое стихотворение на свой лад. Но Татьяне Фёдоровне пришлось пережить самое страшное в жизни матери – смерть сына.

Инсценировка: мать несёт цветы к портрету Есенина.

Горжусь, что такого сына

На русской земле родила.

Она моим сыном воспета,

И мне теперь трижды мила.

Могу ль я на чьё поруганье

Сыновнюю песню отдать?!

В приокском селе под Рязанью

Жила эта русская мать.

- Именно этому самому дорогому человеку на свете Сергей пишет замечательное стихотворение «Письмо матери»

Песня звучит в записи.

- В стихах Есенина всё естественно и просто: как растёт трава, как течёт река, как наступает рассвет, но в то же время таинственно и загадочно.

- Поэт Руси... Он взял у природы даже характерные черты своей прекрасной внешности: чарующую синеву очей – у голубых озёр, мягкие кудри – у родных берёз, золото волос – у российских нив. А главное, он взял у Родины – глубокую и необъятную душу её.

Стихотворение «Низкий дом с голубыми ставнями» (В.А.Ракушина)

Стихотворение «Возвращение на родину» (Т.В.Тарасова)

- Есенин в своём творчестве не раз вспоминал детские годы в деревне. Тема малой Родины, незабываемой деревенской сторонки присуща есенинской

поэзии. Очевидцы говорили: «Сергей написал песню, и пел её, приплясывая...»

- Много лет позже композитором Геннадием Пономаренко на стихи Есенина была написана песня «Есть одна песня у Соловушки...»

Песня «Есть одна песня у Соловушки...» (О.Казакова)

- Есенина любили все, близко знавшие его. Сергея Есенина невозможно было не любить. Он всех привлекал своим редким талантом. Также как и его стихи, он был обаятелен и располагал к себе мгновенно. Не потому ли люди тянулись к нему? В богатых буржуазных салонах за ним ухаживали, ему удивлялись, ахали, охали.

Сценка.

Занавес раздвигается. Есенин выходит в русской одежде, за ним следуют дамы.

Есенин:

Мать с ухватами не сладится,

Нагибается низко,

Старый кот к махотке крадется

На парное мо-ло-ко.

1 дама:

Как вы сказали? «Ухватами»? Прелестно!

2 дама:

Махотка? Как замечательно!

3 дама (1 даме):

Вы слышали, милочка, как он произнёс: «Махотка! Мо-ло-ко! Ко-ро-ва!» Ну, конечно же, он истинный поэт!

1 дама:

Пастушок! Истинный пастушок!

Есенин, потупившись и смущаясь, стоит. Дамы с «ахами» и «охами» уходят.

- Любовная лирика занимает значительное место в поэзии С.Есенина. Радость встречи, тоска разлуки, порыв, грусть, отчаяние – так разнообразны переживания поэта. Его любили, любил и он. Через всю жизнь поэт пронёс чувство первой любви к Лидии Ивановне Кашиной. Ей он посвятил стих «Зелёная причёска»

Стихотворение «Зелёная причёска» (О.Зонтикова)

- Имена этих женщин известны всему миру, благодаря поэту С.Есенину: Зинаида Раих, Анна Изряднова, Галина Бениславская, Шаганэ Тертерян, Софья Андреевна Толстая, Августа Миклашевская, Айседора Дункан. Он им посвящал свои лучшие стихи и песни.

Стихотворение «Заметался пожар голубой»

Песня «Над окошком месяц...»

- Вот мы и вколыхнули страницы памяти, услышали строки замечательной есенинской поэзии.

- Каким он был – про то пусть пишут критики. Для нас же Сергей Есенин есть и будет самым большим и чистым русским поэтом, а каждый русский человек знает: Есенин – это Русь, Россия, это наша Родина, которую мы ни за что не променяем!

- Не любить его нельзя!

- Он близок нам даже спустя много лет после его рождения. Его поэзия продолжает жить.

Песня «Отговорила роща золотая...».

